

# PLANO DE FORMAÇÃO PARA DOCENTES

2024-2025

U.PORTO

# ÍNDICE

---

<b>Diversidade, integração e inclusão na Universidade do Porto</b>	<b>4</b>
Discriminação e discurso de ódio <i>online</i> na Universidade - EDUCHATE	5
Inclusão e diversidade na U.Porto	6
Introdução à Mentoria U.Porto	7
Mentoria U.Porto – princípios orientadores e modos de funcionamento	8
Oficina – Desafios práticos e vivenciais da Mentoria U.Porto	9
Igualdade de género e diversidade na sala de aula	10
Recursos de apoio para estudantes com deficiência da visão	11
<b>Desenvolvimento de competências transversais no ensino superior</b>	<b>12</b>
Gestão de conflitos no Ensino Superior	13
Promover o pensamento crítico usando o método cooperativo Jigsaw e os mapas de conceitos	14
Prevenção e deteção de plágio na era das novas tecnologias	15
Gestão de conflitos e negociação	16
<b>Planificação pedagógica</b>	<b>17</b>
Primeira aula do semestre: reflexões	18
Planificação de unidades curriculares: Alinhamento construtivo	19
<b>Avaliação de aprendizagens</b>	<b>20</b>
Avaliação na Era da Inteligência Artificial	21
Critérios e rubricas na correção em avaliação	22
Avaliação objetiva de apresentações orais: estratégias e processos	23
Feedback pedagógico como ferramenta para o sucesso	24
O poder da avaliação contínua	25
<b>Ambientes de aprendizagem</b>	<b>26</b>
Active learning & Aulas teóricas: Uma Díade transformadora	27
Cenários de aprendizagem cooperativa no Moodle	28
Motivar estudantes com trabalhos de grupo e aprendizagem entre pares	29
Método interrogativo: Boas práticas	30
Ludificação da aprendizagem	31
Comunicação positiva no Ensino Superior	32

<b>Recursos pedagógicos para aulas presenciais e a distância</b>	<b>33</b>
O guião para vídeo educativo	34
A câmara de vídeo em contexto educativo: como falar para a câmara?	35
A voz do professor - medidas para melhorar a saúde vocal	36
Curso de introdução à produção de vídeo educativo (5ª edição)	37
<b>Competências transversais</b>	<b>38</b>
Inglês académico – nível intermédio (B1/B2)	39
Inglês académico – nível avançado (C1/C2)	40
Inglês académico – nível avançado: intensive SCHOLAR	41
Treinar a Atenção: Gerir o foco e o multitasking	42
Como aprender a ser professor(a) - algumas estratégias pedagógicas	43
Treinar a Atenção: Gestão do Stress - Desenvolver Resiliência e Promover Sustentabilidade	44
Criar Confiança: A Arte e Ciência das Conversas Difíceis	45
<b>Formação operacional</b>	<b>46</b>
Motivar os estudantes e consolidar conteúdos com atividades H5P	47
Gravar vídeos educativos com o Panopto (introdução)	48
Avaliação por pares no Moodle	49
Panopto: Gestão de vídeos	50
Oficina Turnitin: relatórios de similaridade, feedback e avaliação	51
Sondagem em sala de aula (Wooclap)	52
Cenários de aprendizagem cooperativa no Moodle	53
Moodle: criar uma base de dados	54
Moodle: Importar perguntas em massa	55
Moodle: percursos de aprendizagem e monitorização do progresso – condições de acesso, conclusão da atividade e medalhas	56

**FORMAÇÃO  
ESTRATÉGICA**

DIVERSIDADE,  
INTEGRAÇÃO  
E INCLUSÃO NA  
UNIVERSIDADE  
DO PORTO

**U. PORTO**

## DISCRIMINAÇÃO E DISCURSO DE ÓDIO ONLINE NA UNIVERSIDADE - EDUCHATE

---

Considerando a área estratégica de atuação da Universidade do Porto associada a “assumir o compromisso de abertura com a sociedade, assegurando, através da transferência de conhecimento, uma contribuição eficaz e eficiente para a concretização de objetivos de interesse público, integrando uma dimensão (...) social e cultural”, a presente ação formativa contribuirá para promover a consciencialização e sensibilização dos docentes – agentes estratégicos no desenvolvimento e na formação de todos os jovens – para um tema cada vez mais atual e preocupante: a discriminação e o conseqüente discurso de ódio. Estes são fenómenos reconhecidos como sendo de complexa resolução, principalmente no contexto online, com os mecanismos de controlo existentes para combater o discurso de ódio a serem considerados ineficazes.

### **Formadores**

Isabel Rocha Pinto (FPCEUP)

João Caramelo (FPCEUP)

Mariana Magalhães (FPCEUP)

Helder Ferraz (FPCEUP)

**Duração** 6 horas

**N.º inscritos** 30

**Regime** *online*

## **INCLUSÃO E DIVERSIDADE NA U.PORTO**

---

Ambientes inclusivos, capazes de acolher e gerar um sentimento de pertença, são fundamentais para garantir que “ninguém fica para trás”. Na Universidade, isto é particularmente importante. Neste módulo de 3 horas, vamos dar a conhecer aos participantes não só as diversidades existentes, mas também os recursos e estratégias específicos que estão disponíveis na U.Porto. Vamos perceber os benefícios de uma comunidade inclusiva e acelerar o ritmo nessa direção, com a colaboração, empenho e envolvimento de todos.

### **Formadores**

Alice Ribeiro (NAI)

**Duração** 3 horas

**N.º inscritos** 30

**Regime** presencial

## INTRODUÇÃO À MENTORIA U.PORTO

---

Esta formação destina-se a docentes da U.Porto que queiram conhecer o Programa Transversal de Mentoria Interpares da U.Porto (Mentoria U.Porto) e que não participem ainda no mesmo. Os objetivos são dar a conhecer a Mentoria U.Porto, os seus fundamentos, objetivos, princípios orientadores, eixos estruturantes e modos de ação; sensibilizar mais docentes para a importância do Programa e para o seu envolvimento e equacionar a dimensão pedagógica da Mentoria U.Porto e o papel dos docentes. Serão apresentados os princípios orientadores da Mentoria U.Porto; transformações no Ensino Superior e desafios que se colocam à Universidade na integração dos novos estudantes; diferentes práticas, modos de ação e formas de pensar programas de mentoria no ES; criação da Mentoria U.Porto - objetivos, eixos estruturantes; modos de funcionamento e estrutura organizativa a nível transversal e nas UO, Ciclos de Estudo e Residências; dados sobre a Mentoria U.Porto; coordenação docente, acompanhamento e supervisão pedagógica; a dimensão pedagógica da Mentoria U.Porto; o lugar e o papel dos docentes na Mentoria U.Porto e aprendizagens e desenvolvimento de competências transversais na Mentoria U.Porto.

### **Formadores**

Teresa Medina (FPCEUP)

Docentes da Comissão Científica Pedagógica e/ou da Comissão Coordenadora Transversal e elementos do Secretariado de apoio

**Duração** 3 horas

**N.º inscritos** 25

**Regime** *online*

## **MENTORIA U.PORTO – PRINCÍPIOS ORIENTADORES E MODOS DE FUNCIONAMENTO**

---

Destina-se aos docentes da U.Porto que queiram conhecer, de um modo aprofundado, o Programa Transversal de Mentoria Interpares da U.Porto (Mentoria U.Porto), independentemente do seu envolvimento (ou não) no Programa. Pretende-se apresentar e refletir sobre os objetivos, princípios orientadores, eixos estruturantes e resultados da monitorização e avaliação; contextualizar e discutir desafios práticos e vivenciais da Mentoria nas várias UO, Ciclos de Estudo, Residências e a nível transversal: modos de funcionamento, estrutura organizativa, atividades, dinâmicas relacionais mentores-mentorados-docentes e diferentes níveis de envolvimento e participação; refletir sobre a coordenação docente na Mentoria U.Porto e as dimensões formativas e pedagógicas do Programa e aprofundar a cooperação intrainstitucional no âmbito da Mentoria U.Porto.

### **Formadores**

Teresa Medina (FPCEUP)

Docentes da Comissão Científica Pedagógica e/ou da Comissão Coordenadora Transversal e elementos do Secretariado de apoio

**Duração** 3 horas

**N.º inscritos** 25

**Regime** presencial



## OFICINA – DESAFIOS PRÁTICOS E VIVENCIAIS DA MENTORIA U.PORTO

---

Para os docentes da U.Porto que integram o Programa Transversal de Mentoria Interpares da U.Porto (Mentoria U.Porto). Irão refletir sobre os objetivos, princípios orientadores, eixos estruturantes e resultados da monitorização e avaliação do Programa de Mentoria U.Porto; contextualizar e discutir desafios práticos e vivenciais da Mentoria nas várias UO, Ciclos de Estudo, Residências e a nível transversal: modos de funcionamento, estrutura organizativa, atividades, dinâmicas relacionais mentores-mentorados-docentes e diferentes níveis de envolvimento e participação; refletir sobre a coordenação docente na Mentoria U.Porto e as dimensões formativas e pedagógicas do Programa.

Serão abordado os desafios práticos e vivenciais da Mentoria U.Porto; modos de funcionamento e estrutura organizativa nas UO, Ciclos de Estudo e Residências; processos de acolhimento, integração e vivência solidárias na U.Porto; o papel e a formação dos mentores; relação mentores-mentorados e mentores-mentorados docentes; atividades (inter) culturais, formativas e de convívio; construção de redes interpessoais colaborativas de suporte e aprendizagem e os diferentes níveis de envolvimento e participação.

### **Formadores**

Teresa Medina (FPCEUP)

Docentes da Comissão Científica Pedagógica e/ou da Comissão Coordenadora Transversal e elementos do Secretariado de apoio

**Duração** 3 horas

**N.º inscritos** 25

**Regime** presencial

## **IGUALDADE DE GÉNERO E DIVERSIDADE NA SALA DE AULA**

---

Pretende-se com esta ação de formação explorar estratégias para integrar a igualdade de género e diversidade nas atividades pedagógicas. A ação tem como meta introduzir conceitos centrais relacionados com o tema, ao mesmo tempo que potencia, através de casos práticos e discussão, a sua integração nas atividades pedagógicas. Entre os domínios a explorar encontra-se o estímulo à adoção de uma perspetiva de género na dinâmica de sala de aula, a reflexão sobre a utilização de uma linguagem inclusiva (ou neutra) de género, a integração da perspetiva de género nos conteúdos, materiais de apoio e metodologias, entre outros. No momento de inscrição, será possível enviar casos/situações/dificuldades com que se depararam na sua prática docente para serem analisadas.

### **Formadores**

Marisa Matias e equipa RESET (FPCEUP)

**Duração** 4 horas

**N.º inscritos** 20

**Regime** presencial

## RECURSOS DE APOIO PARA ESTUDANTES COM DEFICIÊNCIA DA VISÃO

---

Esta formação tem como objetivo demonstrar alguns dos recursos tecnológicos disponibilizados aos deficientes visuais e que lhes possibilitam o uso do computador e dispositivos móveis e que são fundamentais para o sucesso do seu percurso académico: Como um cego utiliza o computador; utilização do teclado e técnicas de digitação; software de leitura de ecrã; software de ampliação de ecrã; recursos de acessibilidade nativos do sistema operativo; a importância de produzir conteúdos acessíveis. Pretende-se mostrar a importância de produzir conteúdos acessíveis.

### **Formadores**

António Manuel Silva (NAI)

**Duração** 3 horas

**N.º inscritos** 20

**Regime** presencial

**FORMAÇÃO  
ESTRATÉGICA**

DESENVOLVIMENTO  
DE COMPETÊNCIAS  
TRANSVERSAIS  
NO ENSINO  
SUPERIOR

**U. PORTO**

## GESTÃO DE CONFLITOS NO ENSINO SUPERIOR

---

Organizado com base nos princípios e técnicas da negociação integrativa e da mediação de conflitos, este módulo oferece um espaço para a identificação de e intervenção em situações conflituais no ensino superior. Reconhecendo os conflitos como um fenómeno de ocorrência inevitável na vida humana, o módulo apresenta formas de os abordar eficazmente, simultaneamente reduzindo a ansiedade que tendem a gerar. Este módulo visa proporcionar aos formandos uma introdução aos princípios e procedimentos fundamentais da gestão de conflitos, considerando a sua aplicação ao contexto do ensino superior. A partir de uma exploração inicial das expectativas e motivações dos formandos, serão desenvolvidos exercícios práticos que permitam o desenvolvimento de competências relevantes. Isto será feito com base na exploração conceptual e técnica da negociação integrativa e da mediação de conflitos. Espera-se que os formandos sejam capazes de identificar a natureza dos conflitos; dominar princípios e técnicas básicas de gestão de conflitos e refletir sobre o enquadramento dos conflitos no ensino superior.

### **Formadores**

Tiago Neves (FPCEUP)

**Duração** 4 horas

**N.º inscritos** 30

**Regime** presencial

## **PROMOVER O PENSAMENTO CRÍTICO USANDO O MÉTODO COOPERATIVO JIGSAW E OS MAPAS DE CONCEITOS**

---

O Jigsaw, ou método dos puzzles, é um método de Aprendizagem cooperativa criado por Aronson, Blaney, Stephan, Sikes e Snapp (1978), que tem grandes vantagens para o desenvolvimento de competências de nível cognitivo superior, nomeadamente o pensamento crítico, em qualquer área do conhecimento. As evidências empíricas do seu impacto positivo na melhoria das aprendizagens dos alunos têm conduzido à sua inclusão no grupo dos oito métodos de Aprendizagem Cooperativa mais eficazes. A sua utilização, aliada à elaboração de mapas de conceitos, promove um questionamento contínuo entre os alunos e possibilita o desenvolvimento de competências de análise, avaliação, pensamento criativo e de meta-cognição, bem como de comunicação e de cooperação.

Nesta sessão, serão apresentados exemplos de práticas desenvolvidas pelas formadoras e os docentes poderão discutir a fundamentação e vivenciar de forma cooperativa a implementação conjunta do método Jigsaw e os mapas de conceitos, experimentando assim o seu potencial.

### **Formadores**

Helena Santos Silva (UTAD)

Caroline Dominguez (UTAD)

**Duração** 4 horas

**N.º inscritos** 30

**Regime** presencial

# PREVENÇÃO E DETEÇÃO DE PLÁGIO NA ERA DAS NOVAS TECNOLOGIAS

---

## A. O plágio em contexto educativo

Nesta parte da formação, discutiremos um tipo específico de falta de integridade e honestidade académica e científica: o plágio. Debater-se-á, em primeiro lugar, o conceito de plágio e as suas implicações para a deteção e análise de plágio. Seguidamente, apresentar-se-á as estratégias utilizadas para plagiar e, finalmente, propor-se-á medidas a adotar para prevenir, detetar e processar casos de plágio.

## B. Instrumentos para promoção da integridade académica na U.Porto

Nesta sessão, procurar-se-á combinar as práticas de deteção de plágio com a utilização de *software* que permite detetar similaridade e, por conseguinte, prevenir o plágio. O Turnitin é essencialmente uma ferramenta de prevenção de plágio, uma vez que fornece aos utilizadores *feedback* sobre o estado do trabalho que foi analisado, no que respeita a um eventual risco de plágio.

### Formadores

Rui Sousa Silva (FLUP)

Isabel Martins (TE)

**Duração** 6 horas (3 horas cada sessão)

**N.º inscritos** 25

**Regime** presencial

## GESTÃO DE CONFLITOS E NEGOCIAÇÃO

---

Este módulo aborda os processos contextuais e psicossociais inerentes a situações de conflito e de negociação. Neste módulo iremos: 1) definir o conceito de “conflito”, quais os processos inerentes a situações de conflito e quais as suas fases; 2) distinguir entre conflitos construtivos e destrutivos; 3) abordar os vários estilos de gestão de conflitos e estratégias de resolução; 4) aprofundar as estratégias relacionadas com o processo de negociação; 5) explorar o impacto das diferenças de poder entre as partes no próprio processo e gestão de conflito.

### **Formadores**

Isabel Rocha Pinto (FPCEUP)

Ana Catarina Carvalho (FPCEUP)

**Duração** 6 horas (5h assíncronas e 1h síncrona)

**N.º inscritos** 25

**Regime** *online*



**FORMAÇÃO  
ESTRATÉGICA**

PLANIFICAÇÃO  
PEDAGÓGICA

**U. PORTO**

## PRIMEIRA AULA DO SEMESTRE: REFLEXÕES

---

Que objetivos tem a primeira aula do semestre? Quais os componentes essenciais de uma primeira aula? Quais as boas práticas relativas a este primeiro momento? O que pode um/a docente fazer para criar um clima favorável à aprendizagem logo nos primeiros momentos? Neste *workshop* refletiremos sobre estas e outras questões relativas ao nosso primeiro encontro com os/as estudantes.

### **Formadores**

Sofia Sá

**Duração** 2.5 horas

**N.º inscritos** 30

**Regime** *online*

## PLANIFICAÇÃO DE UNIDADES CURRICULARES: ALINHAMENTO CONSTRUTIVO

---

No processo de planificação de Unidades Curriculares é fundamental que resultados, objetivos, metodologias de ensino e avaliação estejam alinhados, de forma a garantir o melhor processo Ensino-Aprendizagem possível, bem como garantir a motivação e envolvimento do grupo de estudantes. O alinhamento construtivo, proposto por John Biggs (1996), continua a ser uma referência pedagógica no Ensino superior e contém a chave para uma planificação centrada no estudante. Neste workshop iremos distinguir este modelo de outros de planificação de unidades curriculares e identificar os passos para o aplicarmos nas nossas unidades curriculares.

### **Formadores**

Sofia Sá

**Duração** 2.5 horas

**N.º inscritos** 30

**Regime** *online*

**FORMAÇÃO  
ESTRATÉGICA**

AVALIAÇÃO DE  
APRENDIZAGENS

**U. PORTO**

## AVALIAÇÃO NA ERA DA INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL

---

Na era digital, a inteligência artificial (IA) está a transformar diversos aspetos do ensino, incluindo a avaliação dos/as estudantes. Neste workshop vamos refletir sobre como a IA pode ser integrada nos processos de avaliação de forma eficaz, transparente e ética.

### **Formadores**

Sofia Sá

**Duração** 2.5 horas

**N.º inscritos** 30

**Regime** *online*

## CRITÉRIOS E RUBRICAS NA CORREÇÃO EM AVALIAÇÃO

---

Uma rubrica é um instrumento que evidencia uma sistematização explícita do processo avaliativo de um produto de aprendizagem. Este instrumento facilita o processo avaliativo, torna-o mais transparente e promove inclusive melhores produtos de aprendizagem por parte dos alunos.

Neste *workshop* iremos relacionar critérios, avaliação e rubricas bem como conhecer os componentes de uma rubrica eficaz.

### **Formadores**

Sofia Sá

**Duração** 2.5 horas

**N.º inscritos** 30

**Regime** *online*

## **AValiação OBJETIVA DE APRESENTAÇÕES ORAIS: ESTRATÉGIAS E PROCESSOS**

---

A apresentação oral de projetos e outros trabalhos, quer individuais quer em grupo, é frequente no Ensino Superior. A sua avaliação objetiva torna-se amiúde um desafio, quer para docentes quer para alunos. Por um lado, como docentes não somos especialistas em Public Speaking para reconhecer e avaliar objetivamente os critérios de sucesso de uma apresentação. Por outro os instrumentos utilizados frequentemente promovem à partida avaliações subjetivas.

Neste *workshop* iremos refletir em conjunto sobre estratégias e processos que nos permitirão avaliar com mais segurança e justiça os momentos de apresentações orais.

### **Formadores**

Sofia Sá

**Duração** 2.5 horas

**N.º inscitos** 30

**Regime** *online*

## **FEEDBACK PEDAGÓGICO COMO FERRAMENTA PARA O SUCESSO**

---

“It’s the quality of the feedback rather than its existence or absence that determines its power” (Stiggins et al, 2004). Como docentes no Ensino Superior dar *feedback* aos alunos, quer formativo quer sumativo, quer oralmente ou por escrito, é uma tarefa quotidiana. Estaremos a fazê-lo de forma a realmente potenciar as aprendizagens dos alunos? Que regras existem para o alcançar? O que diz a investigação sobre este assunto? Neste encontro responderemos a estas e a outras perguntas sobre transmissão de *Feedback* no Ensino Superior.

### **Formadores**

Sofia Sá

**Duração** 2.5 horas

**N.º inscritos** 30

**Regime** *online*



## O PODER DA AVALIAÇÃO CONTÍNUA

---

“We have compelling evidence in hand gathered from around the world revealing that classroom assessment used as a teaching and learning tool can have a profoundly positive impact on student learning” (Rick Stiggins, 2017). Os conceitos de avaliação contínua, formativa e sumativa são pontualmente utilizados de forma indiscriminada, tornando ainda mais desafiante a tomada de decisão de que tipo de avaliação aplicar em que contexto e que instrumentos utilizar para favorecer a justiça, a transparência e a aprendizagem. Neste *workshop* debruçar-nos-emos sobre os conceitos subjacentes ao processo avaliativo, abordaremos diferentes modalidades de avaliação aplicáveis ao Ensino Superior e, em específico, analisaremos possíveis aplicações de avaliação contínua em diferentes contextos.

### **Formadores**

Sofia Sá

**Duração** 2.5 horas

**N.º inscritos** 30

**Regime** *online*

**FORMAÇÃO  
ESTRATÉGICA**

AMBIENTES DE  
APRENDIZAGEM

**U. PORTO**

## ACTIVE LEARNING & AULAS TEÓRICAS: UMA DÍADE TRANSFORMADORA

---

O uso de metodologias ativas em sala de aula é amplamente reconhecido como uma prática eficaz no Ensino Superior, indicada por Chickering e Gamson em 'Seven Principles For Good Practice in Undergraduate Education'. Apesar da eficácia comprovada por décadas de investigação, a metodologia expositiva ainda é frequentemente utilizada em aulas teóricas.

Neste *workshop* vamos diferenciar aprendizagem ativa de passiva, explorar as suas vantagens e desafios com base em pesquisas relevantes e identificar estratégias de aprendizagem ativa adequadas para grandes grupos em aulas teóricas.

### **Formadores**

Sofia Sá

**Duração** 2.5 horas

**N.º inscritos** 30

**Regime** *online*

## CENÁRIOS DE APRENDIZAGEM COOPERATIVA NO MOODLE

---

Estratégias de aprendizagem cooperativa podem melhorar a aquisição e retenção de conhecimentos bem como um conjunto de competências interpessoais e comunicacionais. Nesta sessão serão apresentados e discutidos alguns cenários de trabalho colaborativo, enquanto metodologia de aprendizagem ativa, e a forma como os mesmos podem ser implementados, ou complementados, através das atividades disponíveis na plataforma Moodle. Esta formação visa apresentar cenários de trabalho cooperativo que aportem vantagens pedagógicas em contexto educacional, identificar atividades no Moodle que suportem a implementação de estratégias de aprendizagem cooperativa; experimentar cenários de aprendizagem cooperativa no Moodle.

### **Formadores**

Isabel Martins (Inovação Educativa)

**Duração** 3 horas

**N.º inscritos** 20 (n.º mínimo de 6)

**Regime** presencial

**Obs.:** os docentes devem trazer o seu próprio computador portátil.

## MOTIVAR ESTUDANTES COM TRABALHOS DE GRUPO E APRENDIZAGEM ENTRE PARES

---

Nesta formação será apresentada uma proposta que contempla uma metodologia de ensino e avaliação exclusivamente em sala de aula. Esta metodologia permite que não haja a necessidade de o estudante preparar previamente os conteúdos avaliados, e assim, ser possível reduzir o peso do exame final e a sobrecarga dos exames parciais/frequências. É possível verificar um aumento da participação e da aprendizagem por parte dos estudantes. Será demonstrado um modelo de aulas teóricas que utiliza trabalhos de grupo e aprendizagem entre pares moderada pelo docente, para tornar a aula mais interativa e participativa. Será também demonstrado a versão para aulas práticas com menos estudantes. Os participantes terão a oportunidade de experimentar a metodologia proposta.

### **Formadores**

Daniel Humberto Pozza (FMUP)

José Tiago Costa Pereira (FCNAUP)

**Duração** 3 horas

**N.º inscritos** 40

**Regime** presencial

## MÉTODO INTERROGATIVO: BOAS PRÁTICAS

---

O método interrogativo, utilizado de forma frequente no Ensino Superior, tem associadas diversas boas práticas relacionadas com o nível cognitivo das perguntas, o tempo envolvido, a forma de reagir às contribuições do grupo e muitas outras. Neste workshop iremos conhecer boas práticas associadas à planificação e implementação do método interrogativo em sala de aula.

### **Formadores**

Sofia Sá

**Duração** 2.5 horas

**N.º inscritos** 30

**Regime** *online*

## LUDIFICAÇÃO DA APRENDIZAGEM

---

Esta formação pretende dar suporte aos docentes para o desenho das atividades letivas de forma a incluir componentes lúdicas. Para tal serão apresentados estudos de caso e técnicas simples de criação de alguns instrumentos pedagógicos.

### **Formadores**

António Coelho (FEUP)

**Duração** 2 horas

**N.º inscritos** 25

**Regime** presencial

## COMUNICAÇÃO POSITIVA NO ENSINO SUPERIOR

---

A comunicação, quer escrita quer oral, é fulcral no estabelecimento da relação professor/aluno. A comunicação positiva é uma abordagem que nos permite criar um ambiente seguro na relação pedagógica e transmitir informações de forma profissional e empática.

Neste *workshop* vamos definir comunicação positiva, listar os seus princípios, analisar exemplos de boas práticas e aplicá-las em exemplos específicos da interação em sala de aula.

### **Formadores**

Sofia Sá

**Duração** 2.5 horas

**N.º inscritos** 30

**Regime** *online*



**FORMAÇÃO  
ESTRATÉGICA**

RECURSOS  
PEDAGÓGICOS PARA  
AULAS PRESENCIAIS  
E A DISTÂNCIA

**U. PORTO**

## O GUIÃO PARA VÍDEO EDUCATIVO

---

Pretende-se com esta formação dar a perceber a importância da elaboração de um guião para planear uma produção audiovisual; conhecer os elementos que constituem um guião para vídeo educativo; aprender as especificidades da linguagem a utilizar num guião para vídeo educativa e como adaptar a nossa performance ao guião que escrevemos.

### **Formadores**

Alberto Seixas (IE)

**Duração** 2 horas

**N.º inscritos** 14

**Regime** presencial

**Obs.:** esta proposta formativa pode ser complementada pela formação “O vídeo no contexto educativo: como falar para a câmara”, ainda que ambas funcionem de forma independente.

## A CÂMARA DE VÍDEO EM CONTEXTO EDUCATIVO: COMO FALAR PARA A CÂMARA?

---

Nesta ação de formação será explorada a relação de um docente com a câmara de vídeo em exercício pedagógico. Fundamentalmente, pretende-se dotar os docentes de capacidades de comunicação em situações de gravação de vídeo, para potenciar a formação a distância ou diversificar o tipo de conteúdo educativo nas atividades letivas quotidianas. Esta formação prevê a realização de um exercício prático individual de gravação para a câmara. Os objetivos desta formação são: identificar dificuldades relacionadas com a comunicação verbal e não verbal dos participantes em contexto de gravação vídeo; coligir um conjunto de skills de comunicação que permitam realizar uma comunicação eficaz no formato audiovisual; A metodologia utilizada será a gravação individual para a câmara de tema livre; módulo teórico e avaliação dos resultados em grupo.

### **Formadores**

Pedro Pacheco (IE)

**Duração** 3 horas e 30 minutos

**N.º inscritos** 14

**Regime** presencial

**Obs.:** cada participante deverá preparar um tema livre de forma a poder gravar uma apresentação individual para a câmara, com a duração mínima de 1 minuto.

## **A VOZ DO PROFESSOR - MEDIDAS PARA MELHORAR A SAÚDE VOCAL**

---

Esta formação tem como objetivos conhecer as bases anatómicas e fisiológicas da emissão vocal; reconhecer os principais sintomas de disfonia; identificar as patologias vocais mais frequentes nos professores; conhecer medidas de saúde vocal e demonstrar técnicas básicas de aquecimento vocal. Serão descritas as bases da emissão vocal; haverá uma demonstração de medidas de higiene vocal; a execução de um pequeno aquecimento vocal e partilha de problemas e experiências. Esta formação tem um carácter essencialmente prático e requer a participação dos formandos nas atividades.

### **Formadores**

Inês Villadelprat

**Duração** 4 horas

**N.º inscritos** 25

**Regime** presencial

## **CURSO DE INTRODUÇÃO À PRODUÇÃO DE VÍDEO EDUCATIVO (5ª EDIÇÃO)**

---

Este curso pretende dotar os docentes e estudantes com novas competências para a produção de vídeo educativo; sensibilizar docentes e estudantes para as questões da qualidade na produção de conteúdos e gravação de vídeo; identificar e selecionar o tipo de vídeo mais apropriado para cada momento de ensino e/ou conteúdo; conhecer as diferentes etapas e promover as boas práticas a adotar na gravação vídeo e identificar e avaliar a melhor forma de publicação e disponibilização do vídeo educativo. O programa prevê 4 módulos: Tipos de vídeos educativos, vantagens e utilização; Etapas e boas práticas da gravação vídeo; Publicação e disponibilização do vídeo educativo e Consolidação e avaliação dos conhecimentos.

### **Formadores**

Alberto Seixas

Nuno Regadas

**Duração** 4 semanas (16 horas)

**N.º inscritos** 25

**Regime** e-learning (horário livre + 1 sessão síncrona)

**FORMAÇÃO  
ESTRATÉGICA**

COMPETÊNCIAS  
TRANSVERSAIS

**U. PORTO**

## INGLÊS ACADÊMICO – NÍVEL INTERMÉDIO (B1/B2)

---

Este curso centra-se numa abordagem comunicativa do ensino da língua inglesa. Através de materiais criados ou adaptados especificamente a este contexto académico, a professora tentará criar situações que provoquem nas pessoas vontade/necessidade de participar, para que se sintam, desta forma, envolvidas nas atividades sugeridas. Será dado foco ao Falar e Escrever, apesar de que a integração de todas as capacidades linguísticas é necessária e inevitável. O objetivo último deste curso é facilitar um ambiente onde apenas se comunica em inglês, mas também onde as pessoas se sintam confortáveis a expressar-se como falantes não nativos. Deste modo, pretende-se que se desenvolva um grau de independência e confiança necessárias para participar em congressos, projetos de investigação internacionais e até, em alguns casos, lecionar em inglês.

### **Formadores**

Marta Correia

**Duração** 20 horas

**N.º inscritos** 25

**Regime** *online*

**Obs.:** Teste de diagnóstico apenas para quem nunca frequentou esta formação

**Avaliação:** Participação nas aulas.

## INGLÊS ACADÉMICO – NÍVEL AVANÇADO (C1/C2)

---

Este curso centra-se numa abordagem comunicativa do ensino da língua inglesa. Através de materiais criados ou adaptados especificamente a este contexto académico, a professora tentará criar situações que provoquem nas pessoas vontade/necessidade de participar, para que se sintam, desta forma, envolvidas nas atividades sugeridas. Será dado foco ao Falar e Escrever, apesar de que a integração de todas as capacidades linguísticas é necessária e inevitável. Assim, um texto poderá conduzir a uma atividade escrita ou um vídeo ser utilizado como motivação para uma discussão. O objetivo último deste curso é facilitar um ambiente onde apenas se comunica em inglês, mas também onde as pessoas se sintam confortáveis a expressar-se como falantes não nativos de forma regular. Deste modo, pretende-se que se desenvolva confiança e fluência para a participação em contextos académicos e sociais em que frequentemente este público se encontra.

### **Formadores**

Marta Correia

**Duração** 20 horas

**N.º inscritos** 25

**Regime** *online*

**Obs.:** Teste de diagnóstico apenas para quem nunca frequentou esta formação

**Avaliação:** Participação nas aulas.



## **INGLÊS ACADÊMICO – NÍVEL AVANÇADO: INTENSIVE SCHOLAR**

**(SUPPORT COURSE ON HIGHER-ORDER LANGUAGE  
FOR ACADEMIA AND RESEARCH)**

---

O nível avançado de Inglês Acadêmico destina-se a docentes e investigadores com prática/experiência letiva do Ensino Superior e foca a utilização do Inglês como meio de aquisição e exposição de conteúdos científicos. Inclui também a abordagem de competências para o ensino em língua inglesa. Funcionará em regime online e abordará também competências específicas para o ensino remoto em língua estrangeira, para lá das competências habituais em ensino presencial. Daí a nomenclatura específica SCHOLAR - Support Course on Higher-Order Language for Academia and Research.

### **Formadores**

Sofia de Melo Araújo (FLUP)

**Duração** 6 horas (3+3)

**N.º inscritos** 25

**Regime** *online*

## TREINAR A ATENÇÃO: GERIR O FOCO E O MULTITASKING

---

Neste *workshop* iremos abordar os seguintes temas: o business case: porquê a necessidade de gerir a atenção no trabalho; Método ABCD: a neurociência do treino da atenção e um método simples para integrar no dia-a-dia e *multitasking* e *unitasking* ágil: uma nova forma de trabalhar.

### **Formadores**

Diogo Rolo

**Duração** 3 horas

**N.º inscritos** 30

**Regime** presencial

## COMO APRENDER A SER PROFESSOR(A) - ALGUMAS ESTRATÉGIAS PEDAGÓGICAS

---

Esta formação destina-se fundamentalmente a docentes que lecionem em cursos de Formação de Professores. Ensinar a ensinar num contexto de 2.ºs ciclos de Formação de Professores é desafiante e são necessárias estratégias que permitam aos estudantes/futuros professores aprendizagens significativas não só de conteúdos específicos, mas também de formas de ensinar. Trata-se, pois, de tentar associar o conteúdo à forma, refletindo sobre possíveis estratégias de ensino, numa perspetiva de active learning, vantajosas para a aprendizagem dos estudantes, que se estão a formar para serem eles próprios também professores.

### **Formadores**

Paula Queirós (FADEUP)

**Duração** 2.5 horas

**N.º inscritos** 30

**Regime** presencial

## **TREINAR A ATENÇÃO: GESTÃO DO STRESS - DESENVOLVER RESILIÊNCIA E PROMOVER SUSTENTABILIDADE**

---

Neste workshop, através da partilha de conteúdos, discussão em grupo, técnicas de descontração e reflexão escrita, serão abordados os seguintes temas: Gerir o Sistema Nervoso: entender as fontes biológicas do stress; Gestão a curto prazo: explorar estratégias simples para superar o stress no momento; Gestão a longo prazo: compreender os pilares fundamentais de uma vida sem stress e Repensar o Descanso: estratégias para melhorar o sono e a regeneração a curto e longo prazo.

### **Formadores**

Diogo Rolo

**Duração** 3 horas

**N.º inscritos** 30

**Regime** presencial

## **CRIAR CONFIANÇA: A ARTE E CIÊNCIA DAS CONVERSAS DIFÍCEIS**

---

Neste *workshop* serão explorados os seguintes temas: Confiança: entender as diferentes componentes que permitem construir relações eficazes; Feedback: melhores práticas para dar & receber feedback e Conversas Difíceis: as quatro atitudes que transformam conversas difíceis em conversas construtivas.

A metodologia de ensino utilizada será a partilha de conteúdos, discussão em grupo e role-plays.

### **Formadores**

Diogo Rolo

**Duração** 3 horas

**N.º inscritos** 30

**Regime** presencial

# FORMAÇÃO OPERACIONAL

U. PORTO

## MOTIVAR OS ESTUDANTES E CONSOLIDAR CONTEÚDOS COM ATIVIDADES H5P

---

Com o intuito de preparar atividades que possam motivar aos nossos estudantes e que ajudem na consolidação dos conteúdos vistos nas aulas, as atividades interativas H5P são uma ferramenta muito útil que temos disponível no Moodle da UP. Nesta oficina queremos mostrar como preparar algumas das atividades disponíveis no H5P, e as diferentes opções de as explorar na sala de aula.

### **Formadores**

Andrea Rodríguez (FLUP)

Nuno Regadas (IE)

**Duração** 2 horas

**N.º inscritos** 20

**Regime** presencial

**Obs.:** os docentes devem trazer o seu próprio computador portátil, assegurando que os mesmos estão devidamente ligados à Eduroam.

## GRAVAR VÍDEOS EDUCATIVOS COM O PANOPTO (INTRODUÇÃO)

---

O vídeo tem vindo a ganhar uma importância cada vez maior no contexto do ensino superior. Na U.Porto, temos disponível o Panopto, um sistema gestor de vídeos que permite gravar e armazenar conteúdos. Estando totalmente integrado com o Moodle U.Porto e com o Academia UP, a partilha de vídeos com os estudantes não poderia ser mais simples. Nesta formação iremos abordar as boas práticas na utilização do Panopto em conjunto com o Moodle U.Porto e de que forma se podem gravar conteúdos educativos com esta ferramenta.

### **Formadores**

Nuno Regadas (IE)

**Duração** 2 horas

**N.º inscritos** 20

**Regime** *online*

**Obs.:** a formação tem uma tolerância de 10 minutos. Findo este tempo, e não estando participantes na sala virtual, a formação será cancelada.



## AVALIAÇÃO POR PARES NO MOODLE

---

Nos últimos anos, a avaliação por pares tem sido uma estratégia cada vez mais usada no ensino superior, uma vez que permite um maior envolvimento dos estudantes no processo de avaliação, motivando para a tarefa a desempenhar. Na U.Porto, a plataforma Moodle permite a realização de tarefas de avaliação por pares (heteroavaliação) recorrendo à ferramenta *Workshop*. Na formação será apresentada a ferramenta, as principais configurações a conhecer, permitindo aos docentes começarem a explorar a avaliação por pares no Moodle.

### **Formadores**

Nuno Regadas (IE)

**Duração** 2 horas

**N.º inscritos** 20

**Regime** *online*

**Obs.:** a formação tem uma tolerância de 10 minutos. Findo este tempo, e não estando participantes na sala virtual, a formação será cancelada.

## PANOPTO: GESTÃO DE VÍDEOS

---

Estando o Panopto a ser usado na U.Porto em larga escala, surge a necessidade de melhor organizar os conteúdos nesta ferramenta. O que fazer e quais as potencialidades de gestão de vídeos na plataforma? Nesta formação iremos abordar as boas práticas de gestão de conteúdos na plataforma e explorar alguns cenários educativos.

### **Formadores**

Nuno Regadas (IE)

**Duração** 1h30 horas

**N.º inscritos** 20

**Regime** *online*

**Obs.:** a formação tem uma tolerância de 10 minutos. Findo este tempo, e não estando participantes na sala virtual, a formação será cancelada.

## OFICINA TURNITIN: RELATÓRIOS DE SIMILARIDADE, *FEEDBACK* E AVALIAÇÃO

---

Esta formação tem como principal objetivo conhecer a ferramenta Turnitin, por forma a promover uma maior e mais adequada utilização deste software de verificação da originalidade de trabalhos, *feedback* e avaliação. Visa ainda a promoção da integridade académica pela adoção de uma conduta séria e esclarecida dos estudantes, servindo a ferramenta para realizar um trabalho formativo na persecução dos objetivos académicos de cada um. Além da consulta e análise do relatório de similaridade, os Professores podem comentar os trabalhos dos estudantes, criar e aplicar grelhas de avaliação aos mesmos.

### **Formadores**

Isabel Martins (IE)

**Duração** 3 horas

**N.º inscritos** 20

**Regime** presencial

**Obs.:** os docentes devem trazer o seu próprio computador portátil.

## SONDAGEM EM SALA DE AULA (WOOCCLAP)

---

Será que eles estão a perceber?” “Em que matérias terão mais dúvidas?” Estas são algumas das perguntas que passam pela cabeça de um orador, em particular de um docente defronte uma plateia de estudantes. Com a nova ferramenta ao dispor da comunidade U.Porto qualquer docente poderá preparar perguntas para lançar no momento da comunicação e promover maior interação junto dos estudantes. Nesta iniciativa, veremos como usar esta nova ferramenta aproximando oradores e plateias, sejam elas compostas por 10, 100 ou mais estudantes.

### **Formadores**

Hugo Ribeiro (IE)

**Duração** 1h30

**N.º inscritos** 30

**Regime** *online*

**Obs.:** a formação tem uma tolerância de 10 minutos. Findo este tempo, e não estando participantes na sala virtual, a formação será cancelada.

## CENÁRIOS DE APRENDIZAGEM COOPERATIVA NO MOODLE

---

Estratégias de aprendizagem cooperativa podem melhorar a aquisição e retenção de conhecimentos bem como um conjunto de competências interpessoais e comunicacionais. Nesta sessão iremos discutir alguns cenários de trabalho colaborativo e a forma como os mesmos podem ser implementados, ou complementados, através das atividades disponíveis na plataforma Moodle.

### **Formadores**

Isabel Martins (IE)

**Duração** 3 horas

**N.º inscritos** 30

**Regime** *online*

**Obs.:** a formação tem uma tolerância de 10 minutos. Findo este tempo, e não estando participantes na sala virtual, a formação será cancelada.

## MOODLE: CRIAR UMA BASE DE DADOS

---

A ferramenta de base de dados (BD) do Moodle U.Porto ainda não se encontra no grupo das mais usadas e em muito se deve ao desconhecimento sobre si. Trata-se de uma atividade que permite recolher dos estudantes inputs sobre qualquer matéria que queiramos. É como se fosse um livro temático em branco no qual os estudantes pudessem adicionar entradas, respondendo aos campos que o docente definiu.

Nesta ação de formação pretende-se divulgar alguns exemplos de utilização mais avançada, ao mesmo que tempo que se irá demonstrar a criação de uma simples base de dados para registo de uma bibliografia da UC sugerida pelos estudantes.

### **Formadores**

Hugo Ribeiro (IE)

**Duração** 1h30 horas

**N.º inscritos** 30

**Regime** *online*

**Obs.:** a formação tem uma tolerância de 10 minutos. Findo este tempo, e não estando participantes na sala virtual, a formação será cancelada.

## MOODLE: IMPORTAR PEGUNTAS EM MASSA

---

Que a ferramenta de testes do Moodle U.Porto é extremamente interessante e útil é um facto que já está implantado na Universidade do Porto. Porém, um dos maiores problemas é o tempo para criar as perguntas diretamente no banco de questões.

Nesta iniciativa pretende-se ilustrar e transmitir novos processos de criação de perguntas diretamente para o banco de perguntas sem recorrer ao fastidioso processo utilização da interface.

Através de formatos como o AIKEN ou o GIFT veremos como usar um editor de texto para seguir uma lógica para criar n perguntas de uma só vez e povoar o banco de questões com um simples carregar de ficheiro.

### **Formadores**

Hugo Ribeiro

**Duração** 2 horas

**N.º inscritos** 30

**Regime** presencial

**Obs.:** a formação tem uma tolerância de 10 minutos. Findo este tempo, e não estando participantes na sala virtual, a formação será cancelada.

## MOODLE: PERCURSOS DE APRENDIZAGEM E MONITORIZAÇÃO DO PROGRESSO – CONDIÇÕES DE ACESSO, CONCLUSÃO DA ATIVIDADE E MEDALHAS

---

O crescimento da oferta de cursos em e-learning e blended-learning trouxe novos desafios e novas oportunidades. A monitorização do progresso e as estratégias de ludificação são importantes aliados do docente, mas também do estudante, para uma experiência online mais interessante, envolvente e personalizada. Na formação será abordada a configuração de condições de acesso e da conclusão de atividades e como estas poderão ser utilizadas. Irá também ser abordada a criação de medalhas como forma de reconhecer o progresso dos estudantes. No final, os participantes estarão prontos para utilizar estas funcionalidades do Moodle de forma eficaz, incentivando a motivação e o sucesso dos seus estudantes.

### **Formadores**

Nuno Regadas

**Duração** 2 horas

**N.º inscritos** 20

**Regime** *online*

**Obs.:** a formação tem uma tolerância de 10 minutos. Findo este tempo, e não estando participantes na sala virtual, a formação será cancelada.



## FICHA TÉCNICA

### **Título**

Plano de formação docente 2024-2025

### **Editor**

Inovação Educativa da U.Porto

### **Coordenadora da formação**

Rita Sinde

### **Autores**

Rita Sinde

Catarina Sousa

### **Com desenvolvimento dos instrumentos de gestão e comunicação de**

Catarina Sousa

Rodolfo Matos

### **Design**

Carla Ferreira

### **Data**

Outubro de 2024

# PLANO DE FORMAÇÃO PARA DOCENTES

2024-2025